



فكر مقالات

## الثورة في فكر نوري جعفر

6 أغسطس، 2020 روافد بوست 398 Views Comment(0)

كتب الأستاذ الدكتور / علي المراهج:

كتبت منذ مدة عن نوري جعفر المفكر والإنسان، واليوم أكتب عن رؤيته لمفهوم الثورة.

مبة حفر بين نوعين من الثورة: الأولى هي الثورة الشعبية، والثانية هي ما أسماه "الثورة السياسية والعسكرية المسلحة"

في كلا الثورتين هناك (هياج جماهيري)، ميزته الأساس التأثير العاطفي والوجداني، وهما محركان لكلا الطرفين، التأثير والمثار عليه، وكل يصف مخالفه بأفدع الأوصاف، ولأن الثورة تثير الهلع في نفوس الجماهير والحكومة (السلطة) على حد سواء، وربما كلاهما يلجأ للغنف، ستجد كل طرف ينتقد عنف الجماعة المضادة له.

أن يموت الثوار فهذا أمر طبيعي إن كانت السلطة غاشمة ومُستبدة، وأن يقتص الثوار من رجالات السلطة بهياج ثوري، فهذا أمر وارد الحدوث.



# الثورة

## مقدماتها ونتائجها

بقلم

الدكتور نوري جعفر

مطبعة الزهراء - بغداد - شارع المتنبي  
١٩٥٨

هناك منتفعون من السلطة يُمقنون الثورة، ولكنهم كما وصفهم جعفر (مُنتفعون)، وسيُغيرون ولاءاتهم بمجرد انتصار الثوار!

لا توجد ثورة حقيقية من دون وجود أعمال عُنف تُرافقها، بل وإزهاق أرواح ربما، ولك أن تعتبر بثورات كبرى في

التاريخ مثل: الثورة الفرنسية ١٧٨٩ والثورة الروسية ١٧م والثورة المصرية ١٩٥٢ والثورة العراقية ١٩٥٨. يعتبر نوري جعفر أن ما يأتي من عُنف في أعقاب أي ثورة إنما هو من مُتَماتِها، ليؤكد أن الثورة الحقيقية إنما هي “الثورة الحمراء” التي لا تكتمل إلا بالقضاء على رجالات العهد القديم!، لأن الثورة تستمد شرعيتها من تأكيد الثوار على ضرورة تحقيق “العدالة الاجتماعية”.



يعتبر نوري جعفر الثورة ظاهرة اجتماعية سواء أكانت عملاً مشروعاً أم غير مشروع.

الحاكمون هم من يضطروا المستضعفين أو المحرومين للثورة، وكلما زادت الهوة اتساعاً بين غنى الحاكمين وفقير المحكومين، كلما بانّت تباشير الثورة.

يؤكد نوري جعفر على أن الثورة تكون وشيكة الحدوث حينما يشتد فساد الفئة الحاكمة، وكلما أوغلت الفئة الحاكمة في الفساد عُماً قربت ساعة إنهيارها وحفرت قبرها بيدها عاجلاً أم آجلاً.

تبدو ملامح وجود الثورة جلية حينما يشتد الصراع الطبقي، فتكون الفئة الحاكمة ورجالاتها منتفعة وتنهب أموال الدولة وغالبية الجماهير محرومة، ويكون (الولاء) هو سيد الوقف في الخلاف بين الحكومة والجماهير، وستجد أن المنتفعين من الحكومة أقل ولاءً من الجماهير للوطن والوطنية والشعور بالمواطنة، وما أن تحدث الثورة ستجد رجالاتها المتفعين مختفين ويختفي ولاؤهم العرضي ليحضر ولاء الجماهير الجوهري بديلاً له.

يتبنى نوري جعفر مفهوم الثورة بوصفها حركة جماهيرية أو إنقلاب عسكري (جنري) فيه من العنف ما يجعل رجالات الحكم السابقين يشعرون بالهلع والخوف من القضاء عليهم.

في الثورة الجماهيرية يختفي الوعي العقلاني الفردي بما يجعل الحكومة وأجهزتها الأمنية رغم تجهيزها العالي غير قادرة على مواجهة (الهيّاج الثوري الجماهيري)، لذا نجد نوري جعفر يدعو الثوار لاستخدام كل قدراتهم في (العصيان المدني) و (التحريض) و (التظاهر) لتحقيق مراميهم، بما فيها (الكفاح المسلح) لتحقيق العدالة الاجتماعية وانتصار قوى الشعب على قوى الحكومة المستبدة والفاصلة.

لم يستبعد نوري جعفر إندساس بعض رجالات العهد القديم ليكونوا في خدمة رجالات الثورة، وهنا كما يقول: "يكن موطن الخطر على الثورة"، وهذا أمر يحصل في كل الثورات، فقد يسعى المعتدلون من رجالات الثورة للاستعانة (مؤقتاً) ببعض رجالات العهد القديم، لكن - ربما - تكون لهذه الاستعانة عواقب لا يُحمد عُقباها، ألا وهي تتسلل هؤلاء وتسلقهم لسلم الثورة، وق يستغل رجالات العهد القديم صلاته المذهبية أو العشائرية بقيادة الثورة لينفادي العقاب أولاً، ليُمهد فيما بعد ليكون من قيادات العهد الجديد..

راجعوا تحولات الوضع في العراق ما بعد 2003 وقارنوا رؤية نوري جعفر للثورة ومآلاتها، ولكم الحكم

د. علي عبدالهادي المرحج

كتبت منذ مدة عن نوري جعفر المفكر والإنسان، واليوم أكتب عن رؤيته لمفهوم الثورة.

ميّز جعفر بين نوعين من الثورة: الأولى هي الثورة الشعبية، والثانية هي ما أسماه "الثورة السياسية والعسكرية المسلحة".

في كلا الثورتين هناك (هياج ثوري)، ميزته الأساس التأثير العاطفي والوجداني، يُحرك الطرفين الثائرون والمُثار عليهم، وكل يصف مخالفيه بأقذع الأوصاف، لأن الثورة تُثير الهلع في نفوس الجماهير والحكومة (السلطة) على حد سواء، وربما كلاهما يلجأ للعنف، وكل منهما ينتقد عنف الجماعة المضادة له.

أن يموت الثوار فهذا أمر طبيعي إن كانت السلطة غاشمة ومُستبدة، وأن يقتص الثوار من رجالات السلطة بهياج ثوري، فهذا أمر وارد الحدوث.

هناك منتفعون من السلطة يُمقتون الثورة، ولكنهم كما وصفهم جعفر (مُنتفعون)، وسيُغيرون ولاءاتهم بمجرد انتصار الثوار!.

لا توجد ثورة حقيقية من دون وجود أعمال عُنف تُرافقها، بل وإزهاق أرواح ربما، ولك أن تعتبر بثورات كبرى في التاريخ مثل: الثورة الفرنسية والثورة الروسية والثورة المصرية والثورة العراقية.

يعتبر نوري جعفر أن ما يأتي من عُنف في أعقاب أي ثورة إنما هو من مُتمماتها، ليؤكد أن الثورة الحقيقية إنما هي "الثورة الحمراء" التي لا تكتمل إلا بالقضاء على رجالات العهد القديم، لأن الثورة تستمد شرعيتها من تأكيد الثوار على ضرورة تحقيق "العدالة الاجتماعية".

يعتبر نوري جعفر الثورة ظاهرة اجتماعية سواء أكانت عملاً مشروعاً أم غير مشروع.

الحاكمون هم من يضطروا المستضعفين أو المحرومين للثورة، وكلما زادت الهوة اتساعاً بين غنى الحاكمين وفقير المحكومين، كلما بانّت تباشير الثورة.

يؤكد نوري جعفر على أن الثورة تكون وشيكة الحدوث حينما يشد فساد الفئة الحاكمة، وكلما أوغلت الفئة الحاكمة في الفساد عُماً قربت ساعة إنهارها وحفرت قبرها بيدها عاجلاً أم آجلاً.

تبدو ملامح وجود الثورة جلية حينما يشتد الصراع الطبقي، فتكون الفئة الحاكمة ورجالاتها منتفعة وتتهب أموال الدولة وغالبية الجماهير محرومة، ويكون (الولاء) هو سيد الموقف في الخلاف بين الحكومة والجماهير، وستجد أن المنتفعين من الحكومة أقل ولاءً من الجماهير للوطن والوطنية والشعور بالمواطنة، وما أن تحدث الثورة ستجد رجالاتها المتفعين مختفين ويختفي ولاؤهم العرضي ليحضر ولاء الجماهير الجوهري بديلاً له.

يتبنى نوري جعفر مفهوم الثورة بوصفها حركة جماهيرية أو إنقلاب عسكري (جزري) فيه من العنف ما يجعل رجالات الحكم السابقين يشعرون بالهلع والخوف من القضاء عليهم.

في الثورة الجماهيرية يختفي الوعي العقلاني الفردي بما يجعل الحكومة وأجهزتها الأمنية رغم تجهيزها العالي غير قادرة على مواجهة (الهيّاج الثوري الجماهيري)، لذا نجد نوري جعفر يدعو الثوار لاستخدام كل قدراتهم في (العصيان المدني) و (التحريض) و (التظاهر) لتحقيق مراميهم، بما فيها (الكفاح المسلح) لتحقيق العدالة الاجتماعية وانتصار قوى الشعب على قوى الحكومة المستبدة والفاصلة.

لم يستبعد نوري جعفر إندساس بعض رجالات العهد القديم ليكونوا في خدمة رجالات الثورة، وهنا كما يقول: "يكن موطن الخطر على الثورة"، وهذا أمر يحصل في كل الثورات، فقد يسعى المعتدلون من رجالات الثورة للاستعانة (مؤقتاً) ببعض رجالات العهد القديم، لكن - ربما - تكون لهذه الاستعانة عواقب لا يُحمد عُقباها، ألا وهي تتسلل هؤلاء وتسلفهم لسلم الثورة، وق يستغل رجالات العهد القديم صلاته المذهبية أو العشائرية بقيادة الثورة لينفادى العقاب أولاً، لئيمهد فيما بعد ليكون من قيادات العهد الجديد..

راجعوا تحولات الوضع في العراق ما بعد 2003 وقارنوا رؤية نوري جعفر للثورة ومآلاتها، ولكم الحكم